Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №84 «Благодать»

**Методическая разработка.**

Перспективный план работы с детьми 6-7 лет

по теме:

«Развитие речи детей посредством театрализованной деятельности»

Разработала Е.М. Ожогова

воспитатель 1 кв.категории

**Цель:**  Развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности.

**Задачи:**

1. Учить детей общаться в процессе театрализованной деятельности,

используя формы монолога и диалога;

1. Способствовать проявлению творческих способностей; опираясь на

возможности каждого ребенка;

1. Развивать память, внимание, воображение;
2. Обогащать двигательный опыт ребенка новыми видами движений,

средств выразительности в передаче образа;

1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | «Пока занавес закрыт» | Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность. | Игра «И я тоже!».Игра на знание театральной терминологии.Игра «Птицы, на гнезда!».Игра на развитие внимания.«Слушай хлопки» |
| **2 неделя** |  Сказку ты, дружок, послушай и сыграй | Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей. | Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик».Игра на развитие внимания.«Будь внимателен» |
| **3 неделя** |  Сказка «Зайчик и Ежик» | Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию. | Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке».Скороговорка «Палкой Саша шишки сшиб» |
| **4 неделя** | Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад») | Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека. | Репетиция сказки «Зайчик и ежик».Игра на развитие памяти.«Художник».Упражнение «Я ем».Чтение сказки Беседа о прочитанной сказке.Скороговорка «Мышки сушки насушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!»Игра: «Прогулка» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **октябрь** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Мы актёры | Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми. | Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии.Игра “Пантомима”Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон»Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение» |
| **2 неделя** | Драматизация сказки «Теремок на новый лад» | Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию. | Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку».Упражнение на развитие воображения«Оживи предмет» |
| **3 неделя** |  Ритмопластика(отработка движений) | Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность. | Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист»Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле»Театрализованные упражнение «Едем, едем на тележке» |
| **4 неделя** | Театральные игры | Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память. | Игра «Веселые обезьянки».Игра «Поварята». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ноябрь** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Действия с воображаемыми предметами | Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно. | Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем». |
| **2 неделя** | Премьера спектакля «Теремок на новый лад» | Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступать. |  |
| **3 неделя** | «Сказка о глупом мышонке» | Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. | Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу».Этюд «изобрази животное» |
| **4 неделя** | Игра на действие с воображаемыми предметами | Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно | Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка — у чушки, чешуя — у щучки».Упражнение на развитие воображения«Слушаем звуки» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **декабрь** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Разыгрывание этюдов | Познакомить детей с понятием «этюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. | Беседа на тему «Что такое этюд?»Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение».Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом»Этюд «Что я делаю?» «Назови действие» |
| **2 неделя** | Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо) | Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь. | Работа над скороговорками «— Расскажите про покупки.— Про какие, про покупки?— Про покупки, про покупки, про покупочки свои».Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок» |
| **3 неделя** | Разыгрывание этюдов | Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга. | Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла", «Лисенок боится».Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком». |
| **4 неделя** | Ритмопластика | Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение. | Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга».ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ОПОРУ ДЫХАНИЯ«Дрессированные собачки» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **январь** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Театрализованная игра «Угадай, что я делаю» | Развивать память, воображение детей. |  Беседа о театрализованной игре.Игра «Угадай, что я делаю?»Скороговорка «Тары- бары, растабары,У Варвары куры стары»Этюды на выразительность жеста. «Тише», «Иди ко мне ». |
| **2 неделя** | Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель» | Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений.Учить детей владеть куклами марионетками. | Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики»Этюд на развитие выразительной мимикиИгра «Волшебное зеркало» |
| **3 неделя** | Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол  би-ба-бо) | Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **февраль** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Этюд  «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил» | Учить детей выражать основные эмоций. | Скороговорка «Вез корабль карамель,Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ». |
| **2 неделя** | Культура и техника речи (игры и упражнения) | Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация) | Игра «Весёлые стихи» или «Забавные стихи»Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»  |
| **3 неделя** | Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки») | Игры на расширение диапазонаУпражнять во владении куклой. | Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт» |
| **4 неделя** | Сказка «Морозко» | Познакомить детей со сказкой «Морозко» | Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **март** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Репетиция сказки «Морозко» | Объяснить детям значение слова «событие»; продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность). | Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Репетиция сказки «Морозко» Этюд «Уходи» |
| **2 неделя** | Репетиция сказки «Морозко» | Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию. | Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке».Репетиция события «Ленивица и Рукодельница».Упражнение на развитие воображения«Фантазеры» |
| **3 неделя** | Репетиция сказки «Морозко» | Совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом. | Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач»Работа над голосом «Муха». Репетиция событий «Рукодельница в лесу». Упражнение «Мое настроение» |
| **4 неделя** | Свет мой зеркальце скажи | Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое | Игра: «Зеркало».Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку» |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **апрель** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** |  Репетиция сказки «Морозко» | Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства. | Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». Репетиция эпизодов «рукодельница с подарками» Упражнение на развитие воображения«Слушаем звуки» |
| **2 неделя** | Репетиция сказки «Морозко» | Продолжать работу над эпизодами сказки. | Упражнения на дыхание «Бабочка», на артикуляцию «Паровоз». Работа над скороговорками «Слишком много ножек у сороконожек». Репетиция события «Ленивица с подарками». |
| **3 неделя** | «Игрушки»Агнии Барто | Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами. | Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка « Краб крабу сделал грабли,Подал грабли крабу краб:— Грабь граблями гравий, краб».Выразительное чтение стихов А.Барто |
| **4 неделя** | Показ сказки «Морозко» | Творческий отчет по театральной деятельности. Совершенствовать чувства правды, веры в вымысел. | Работа над техникой речи.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **май** | **Тема,****занятие** | **Цели и задачи** | **Методические рекомендации** |
| **1 неделя** | Основы театр. культуры | . Продолжать знакомство сгримом; профессиональный костюмер;воспитывать культуруповедения в театре и на концерте | Предложить детям сочинить этюды на поведение в зрительном зале и игру «Что можно взять с собой в театр»Упражнения дыхательной гимнастики «Трубач», «Петух», «Насос». Этюд «Что я делаю?» «Назови действие» |
| **2 неделя** | Театральная игра | Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма. |  Работа по технике речи: упражнения на дыхание и дикцию, игра «Японская машинка». |
| **3 неделя** | Театральная игра «Цирковое представление» | Создать условия для организации цирковых номеров. Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами | Клоунада «Наездники», номер «Гимнастки».Упражнения дыхательной гимнастики» Летят мячи», «Вырасти большой», «Регулировщик» |