Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «детский сад № 84» общеразвивающего вида

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Вторая младшая группа**

на 2018 – 2019 учебный год

Составители:

Бурмистрова Ю.П.

Ожогова Е.М.

Новосибирск 2018

**Содержание**

1.0 Пояснительная записка …………………………………………………………..…3

1.1 Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами………………………………………………………………………………..…..3

1.2 Задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования……………………………………………………………………………………..4

1.3 Возрастные особенности детей……………………………………………………..5

1.4 Сотрудничество с семьей……………………………………………………...…….7

1.5 Целевые ориентиры………………………………………………………………….9

2.0 Содержание или проектирование образовательного процесса…………….……11

2.1 Образовательный процесс строится на принципах………………………….…..12

2.2 Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 4-го года жизни………………………………………………………………………...13

3.0 Организация образовательного процесса…….………………………………..….23

3.1 Основные направления оздоровительной работы………………………………..23

3.2 Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий……………….……26

**1.0 Пояснительная записка**

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 84» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования, «Приобщение детей к русской народной культуре» Маханева М.Д., Князева О.Л и «Юный эколог» Николаева С.Н. Группа №8 « Колокольчик» имеет общеразвивающую направленность. ***В группе для детей 4-го года жизни***осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации.

**Рабочая программа по воспитанию,** **развитию и образованию детей 4-го года жизни**

В **рабочей программе** определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая).

**Рабочая программа** разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и условиям ее реализации, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**1.1 Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами**

1.Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 года)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)

3.СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).

4.Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5.« Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ города Новосибирска «Детский сад № 84» от 01.09.2014 г.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Специфика образования детей в МКДОУ основана на признании:

- самоценности дошкольного периода детства, его роли в развитии личности. Базис личностной культуры в дальнейшем должен обеспечить ребенку приобретение любых специальных знаний и умений, возможность освоения самых сложных видов деятельности. При этом очень важно в этот период создать условия для усвоения ребенком творческого способа получения знаний из разных сфер жизни.

- семьи как первой школы развития и общения для ребенка, где дети с ранних лет могут усвоить целостную систему нравственных ценностей, культурных норм и традиций.

**Ведущие цели**основной общеобразовательной программы дошкольного образования – обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, формирования у ребенка определенных знаний о себе, других, принятие определенных норм полоролевого поведения человека, правил здорового образа жизни и своей безопасности, способности конструктивно общаться с окружающими людьми, уважая себя и других, культурные ценности, традиции родного города, региона; воспитание в ребенке лучших гражданских качеств, гордости за свою Родину максимально учитывая индивидуальные особенности, состояние психофизического здоровья каждого ребенка в организации образовательного процесса.

Обеспечение каждому ребенку до поступления в первый класс возможности освоить общеобразовательную программу дошкольного образования и полноценно общаться на языке обучения.

**1.2 Задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

•​ Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, их всестороннее (физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное) развитие через организацию различных видов детской деятельности и самодеятельности, ведущими из которых является игра и общение.

•​ Способствовать достижению ребенком уровня развития, обеспечивающего его психологическую и физическую готовность к школе, создать равные качественные условия для воспитания, обучения и развития всех детей, на основе формирования таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

•​ Обеспечить воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье на основе адекватных возрасту форм совместной и самостоятельной деятельности в виде игр, бесед, чтения художественной литературы, наблюдений и др.

•​ Способствовать совершенствованию и обогащению речи, развитию ребенка как субъекта познания на основе организации интеллектуально-творческой деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах ближайшего окружения (природного, социального) и вызова положительного эмоционального отношения, необходимого для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе.

•​ Формировать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, умение творить прекрасное в повседневной жизни через включение в процесс воспитания и развития видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих самореализацию ребенка в различных видах творческой продуктивной деятельности.

•​ Оказание консультативной и методической помощи семье по вопросам воспитания, обучении и развития детей; обучение родителей педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказания им психологической поддержки.

Главным результатом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных, регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.

**1.3 Возрастные особенности детей**

**Физическое   развитие**

3-хлетний  ребенок  владеет  основными  жизненно  важными   движениями (ходьба,  бег,  лазание,  действия  с  предметами).  Возникает  интерес  к  определению  соответствия  движений  образцу.  Дети  испытывают  свои  силы  в  более  сложных  видах  деятельности, но  вместе  с  тем  им  свойственно  неумение  соизмерять  свои  силы  со  своими  возможностями.

Моторика выполнения  движений  характеризуется  более  или  менее  точным  воспроизведением  структуры  движения,  его фаз, направления  и  т.д.  К  4-м  годам  ребенок  может  без  остановки  пройти  по  гимнастической  скамейке,  руки  в  стороны;  ударять мяч  об  пол  и  ловить  его  двумя  руками  (3  раза  подряд);  перекладывать  по  одному  мелкие  предметы  (пуговицы,  горошины  и т.п. – всего  20  шт.)  с  поверхности  стола  в  небольшую  коробку  (правой  рукой).

Начинает  развиваться  самооценка  при  выполнении  физических  упражнений,  при  этом  дети  ориентируются  в значительной  мере  на  оценку  воспитателя.

3-4-х летний  ребенок  владеет  элементарными  гигиеническими  навыкамисамообслуживания (самостоятельно  и  правильно  моет  руки  с  мылом  после  прогулки,  игр,  туалета;  аккуратно  пользуется  туалетом:  туалетной  бумагой,  не  забывает  спускать  воду  из  бачка  для  слива;  при  приеме  пищи  пользуется  ложкой, салфеткой;  умеет  пользоваться носовым  платком;  может  самостоятельно  устранить  беспорядок  в  одежде,  прическе,  пользуясь  зеркалом,  расческой).

**Социально-коммуникативное  развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная  характеристика ребенка трех лет  - *самостоятельность*(«Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна  игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Речевое  развитие**

Общение ребенка  в  этом  возрасте  ситуативно,  инициируется  взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает  свою  половую  принадлежность. Возникает  новая  форма  общения  со  взрослым – *общение  на познавательные темы*,  которое  сначала  включено  в  совместную  со  взрослым  познавательную  деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.   Овладение  родным  языком  характеризуется  использованием  основных  грамматических  категорий  (согласование,  употребление  их  по  числу, времени  и  т.д.,  хотя  отдельные  ошибки  допускаются)  и  словаря  разговорной  речи.  Возможны  дефекты  звукопроизношения.

**Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке.  Ребенок  активно использует  по  назначению  некоторые  бытовые  предметы, игрушки, предметы-заместители   и  словесные  обозначения  объектов  в  быту,  игре, общении.  Формируются  качественно  новые  свойства  сенсорных  процессов:  ощущение  и  восприятие.  В  практической  деятельности  ребенок  учитывает  свойства  предметов  и  их  назначение:  знает  название  3-4  цветов  и  2-3  форм;  может  выбрать  из  3-х  предметов  разных  по  величине  «самый  большой».  Рассматривая  новые  предметы (растения,  камни  и  т.п.)  ребенок не  ограничивается  простым  зрительным  ознакомлением,  а  переходит  к  осязательному,  слуховому  и  обонятельному  восприятию.  Важную  роль  начинают  играть  образы  памяти.  Память  и  внимание  ребенка  носит  непроизвольный,  пассивный   характер.  По  просьбе  взрослого  ребенок  может  запомнить  не  менее  2-3 слов  и  5-6  названий  предметов.  К  4-м  годам  способен  запомнить  значительные  отрывки  из  любимых  произведений..  Рассматривая  объекты,  ребенок  выделяет  один,  наиболее  яркий  признак  предмета,  и  ориентируясь  на  него,  оценивает  предмет  в  целом.  Его  интересуют  результаты  действия,  а  сам  процесс  достижения  еще не  умеет  прослеживать.

Конструктивная   деятельность в  3-4  года  ограничивается  возведением  несложных  построек  по  образцу   (из  2-3 частей)  и  по  замыслу.  Ребенок  может  заниматься,  не  отрываясь,  увлекательным  для  него  деятельностью  в  течение  5  минут.

**Художественно-эстетическое  развитие**

Ребенок  с  удовольствием  знакомится  с элементарными  средствами  выразительности   (цвет,  звук, форма, движения, жесты),  проявляется  интерес  к  произведениям  народного  и  классического  искусства,  к  литературе  (стихи,  песенки,  потешки),  к  исполнению  и  слушанию  музыкальных произведений.

***Изобразительная  деятельность*** ребенка  зависит  от  его  представлений  о  предмете.  В  3-4  года  они  только  начинают  формироваться.  Графические  образы  бедны,  предметны,  схематичны.  У  одних  дошкольников  в  изображении  отсутствуют  детали,  у  других  рисунки  могут  быть  более  детализированы.  Замысел  меняется  по  ходу  изображения.  Дети  уже  могут  использовать  цвет.  Большое  значение для развития  моторики  в  этом  возрасте  имеет  лепка.  Ребенок  может  вылепить  под  руководством  взрослого  простые  предметы.  В  3-4 года  из-за  недостаточного  развития  мелких  мышц  руки,  дети  не  работают  с  ножницами,  апплицируют из  готовых геометрических  фигур.  Ребенок  способен  выкладывать  и  наклеивать  элементы  декоративного  узора  и  предметного  схематичного  изображения  из  2-4  основных  частей.

В  ***музыкально-ритмической  деятельности*** ребенок   3-4  лет  испытывает  желание  слушать  музыку и  производить  естественные  движения под  звучащую музыку.  К  4  годам  овладевает элементарными  певческими  навыками  несложных  музыкальных  произведений. Ребенок  хорошо  перевоплощается  в  образ  зайчика,  медведя, лисы,  петушка  и  т.п.  в  движениях,  особенно  под  плясовую  мелодию.  Приобретает  элементарные  навыки  подыгрывания  на  детских  ударных  музыкальных  инструментах  (барабан,  металлофон).  Закладываются  основы  для  развития  музыкально-ритмических  и  художественных  способностей.

**1.4 Сотрудничество с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в де​тском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимоза​висимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целост​ное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить уси​лия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Медик консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по проблемам эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

**Социальный статус семей**

Возрастная характеристика контингента родителей такова: 25% -  люди в возрасте до 30 лет, 65% - старше 30 лет,10% - старше 40лет

Национальный состав семей:

Русские-99 %, другие национальности – 1%

45%- родителей наших воспитанников имеют высшее образование, 40% - средне-специальное,15% - среднее образование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели** | **Количество %** |
| 1. По социальному составу семей | | |
| 1.1 | из полных семей | 90% |
| 1.2 | из неполных семей | 10% |
| 1.3 | воспитывающихся в приемных семьях | - |
| 1.4 | из многодетных семей | 0% |
| 1.5 | из малообеспеченных семей | 0% |
| 2.По очередности рождения | | |
| 2.1 | Первый ребенок в семье | 70% |
| 2.2 | Второй ребенок в семье | 20% |
| 2.3 | Третий и последующие дети | 0% |

**Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:**встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о**ходе **образовательного процесса:**дни открытых дверей, индивидуальные **и**групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выста​вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты **и** праздники, создание памяток.

**Образование родителей:**организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

**Совместная деятельность:**привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследова​тельской и проектной деятельности.

**Формы работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Цель использования** | **Формы проведения общения** |
| Информационно-аналитические | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности | - Проведение социологических срезов, опросов  - «Почтовый ящик»  - Индивидуальные блокноты |
| Познавательные | Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей | - Семинары-практикумы  - Тренинги  - Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме  - Мини-собрания  - Педагогический брифинг  - Педагогическая гостиная  - Устные педагогические журналы  - Игры с педагогическим содержанием  - Педагогическая библиотека для родителей  -Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. |
| Досуговые | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми | - Совместные досуги, праздники  - Выставки работ родителей и детей  - Кружки и секции  - Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы |

**1.5 Целевые ориентиры.**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**Мониторинг индивидуального развития ребенка**

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется три раз в год (сентябрь, декабрь, май).  
Проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в общеобразовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, беседы. . Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в специальную карту индивидуального развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт индивидуального развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

**Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель психолого-педагогической диагностики:**своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развития детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

***Сроки:***октябрь, апрель.

**Психолого-педагогические условия оценки качества результативности реализации рабочей программы** выстраиваются на следующих *функциях:*

**Информационно-аналитическая.**

Дает возможность получить сведения о состоянии объектов и явлений образовательного процесса, обеспечить обратную связь. Предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов (объектов) деятельности. На этой основе происходит участие субъектов образования в управлении образовательным процессом. Особое внимание направляется на особенности течения, развития самого образовательного процесса.

Анализ информации выступает как один из инструментов познания, благодаря которому педагог получает возможность раскладывать изучаемые объекты и явления на единицы и части, рассматривать образовательный процесс в его развитии, устанавливать сложные связи между ними, открывать закономерности воспитания и обучения, прогнозировать тенденции дальнейшего развития.

**Мотивационно-целевая***.*

Участие в педагогическом мониторинге различных участников образовательного процесса – воспитателей, родителей и др. – позволяет согласовать ценностно-целевые ориентиры, а значит и ожидаемый результат образования, повышает уровень их педагогической культуры, интерес к воспитанию, побуждает к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда. Учет индивидуально-личностного отношения педагога, родителей детей к процессу познания обеспечивается следованием принципу активности субъекта познания, который означает учет индивидуального и личностного подходов к пониманию изучаемых объектов, активную роль педагога, родителей в процессе мониторинга.

**Планово-прогностическая.**

После сравнительного анализа результатов педагог сможет составить определенную характеристику тенденций развития объекта педагогического мониторинга, определить степень его эффективности, дальнейшие пути развития. С опорой на данные причинно-следственного анализа происходит прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемых объектов педагогического мониторинга, разработка плана педагогических коррекционных мер, механизма их реализации.

**Организационно-содержательная***.*

Внедрение педагогического мониторинга в работу дошкольных учреждений позволит более эффективно использовать «зону ближайшего развития» ребенка. Для полноценного развития его личности необходимо знать его сильные, слабые и оформляющиеся стороны. Опираясь на его результаты (актуальное развитие), педагог сможет своевременно подобрать методы и средства воспитания и обучения индивидуально для каждого ребенка, учитывая его потребности и возможности, что, несомненно, окажет положительное влияние на уровень проявления достижений ребенка в различных видах деятельности и в сфере отношений с окружающим, поможет избежать выпадения из зоны внимания педагога каких-либо недостатков и трудностей в процессе развития личности ребенка.

**Контрольно-диагностическая.**

Контроль как проверка соответствия критериев и показателей качества образования установленным требованиям, которая позволит определить, своевременно предсказать недопустимое понижение качества и принять адекватные меры, т.е. контроль позволяет получить информацию о состоянии объекта контроля и сопоставить полученные результаты с требованиями нормативных документов - провести оценку качества образования (на основе самообследования, самоэкспертизы). Главное условие осуществления контроля – четкое представление участников образовательного процесса о стандарте, модели того объекта, который подлежит контролю. Без ясного понимания этого контроль бессмыслен, ибо неопределенность сопоставления с нормативом, целью не даст результата.

**Принципы***,* на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:

1.​ Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.

2.​ Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.

3.​ Оценка осуществляется по показателям успешности ребенка в разных видах детских деятельностей

**2.0 Содержание или проектирование образовательного процесса.**

**Рабочая программа**определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность направлений развития ребенка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, и образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие, обучение и воспитание детей 4-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Для успешной реализации целей и задач рабочей программы определенного объема содержания образования учитываются следующие **функции**:

**Образовательная** – предполагает передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей в интересах человека, общества, государства. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

**Оздоровительная** – приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами: нормы нагрузки, вариативность видов занятий, оптимальный технологический режим образовательного процесса, уровневый подход, возможность индивидуального выбора.

**Консультативная** – оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям), по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает и взаимоувязывает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей младшего дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них являются игра, общение**.**

**2.1 Образовательный процесс строится на принципах:**

**Развития**ипредполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.

**Гуманитаризации** содержания образования рассматривается как усиление гуманитарной направленности предметов естественнонаучного и математического циклов и влияния всех учебных предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности детей.

**Целостности образа** **мира**требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время - сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет. Одним из путей реализации этого принципа является создание интегрированных курсов.

**Психологической комфортности образовательной среды для каждого ребенка**.

**Культуросообразности** понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа - сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федеральных государственных требований и учета специфики региональных условий.

**Учет возрастных психологических особенностей** детей при отборе содержания и методов воспитания и обучения.

**Уважение к свободе и достоинству каждого ребенка*.***

**Наличие «свободного педагогического пространства»**для проявления личности и индивидуальности воспитателя.

**2.2 Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 4-го года жизни:**

−​ обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;

−​ формироватьбазовые качестваличности, обеспечивающие раннюю социализацию ребенка;

−​ развивать индивидуальность ребенка через освоение общепринятых норм и правил поведения (с учетом возраста);

−​ воспитывать**«**участное», деятельностное отношение к миру ближайшего окружения.

**Задачи физического развития:**

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

-​ Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

-​ Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Задачи познавательного развития:**

-​ Сенсорное развитие;

-​ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

-​ Формирование элементарных математических представлений;

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

**Задачи речевого развития:**

-​ Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

-​ Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-​ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

-​ Развитие игровой деятельности детей;

-​ Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным);

-​ Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Задачи художественно-эстетического развития:**

-​ Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

-​ Развитие детского творчества;

-​ Приобщение к изобразительному искусству.

**Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:**

-​ обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;

-​ обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

**Прогнозируемый результат:**

**физическое развитие**

-​ сформированы первоначальные представления о способах обеспечения сохранности своего организма;

-​ сформированы умения и навыки самообслуживания и личной гигиены;

-​ сформировано умение активно выполнять осваиваемые движения;

**Познавательное развитие**

-​ умение вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам;

-​ имеет широкий кругозор о предметах непосредственного окружения, знает их признаки и свойства, функциональное назначение;

-​ умеют выделять признаки и свойства предметов, устанавливать отношения сходства и различия

**Речевое развитие**

-​ умение использовать в разговорной практике необходимые для успешного общения слова, связанные с этикой общения, культурой поведения, бытовой и игровой практикой и другими жизненными проявлениями;

**Социально-коммуникативное развитие**

-​ проявление внимания, заботы, доверительного, доброжелательного отношения к людям разного возраста и пола;

-​ сформированы нравственные качества: активность, уверенность, инициативность, самостоятельность;

-​ сформируется произвольность в управлении своим поведением.

**Художественно-эстетическое развитие**

-​ сформировано умение создавать образы, соотносить, использовать средства выразительности;

-​ сформированы представления о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисовании, лепке, аппликации;

-​ сформированы представления об эстетических признаках объектов окружающего мира.

Организация образовательного процесса предусматривает следующие **методические приёмы**:

Первая группа методов и приемов, направлена на создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребёнка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их решения. (Использование предметов – заместителей; рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, рассказы воспитателя детям о случаях из своей жизни, из жизни детей; ознакомление детей с образцом, которые ребёнок может воспроизводить точно или творчески преобразуя его). Показ способов действия или преобразования того или иного предмета; свободная общая беседа; вопросы к детям.

Вторая группа методов и приёмов – создание у детей мотивации, побуждающей их овладеть тем, что мы хотим у них сформировать.

1.​ игровая мотивация.

2.​ мотивация общения в условиях помощи взрослому;

3.​ мотивация, основанная на желании ребёнка чувствовать себя умеющим, компетентным и частично на его личной заинтересованности;

4.​ похвала действий ребёнка и полученного результата;

5.​ попросить разрешение у ребёнка заняться рядом с ним тем же делом;

6.​ действуя параллельно ребёнку, знакомить его со своими планами, целями, способами их достижения; интересоваться действиями ребёнка; советоваться по поводу своих действий;

7.​ проблемные, наводящие вопросы;

8.​ одобрение действий ребёнка;

9.​ критическая оценка результатов детской деятельности.

**Организация образовательного процесса предусматривает следующие средства:**

-​ развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры, сюжетно-ролевые;

-​ творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобрази​тельной, театрально-игровой, двига​тельной, речевой);

-​ экскурсии, целевые прогулки;

-​ исследование, экспериментирование (игровое экспери​ментирование и опыты с предметами и материалами);

-​ развлечения, праздники;

-​ решения проблемных задач, ситуаций в картинках;

-​ познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного мате​риала, музыкального сопровождения, художественного слова, раз​вивающих игр упражнений, заданий);

-​ посещение гостей;

-​ чтение, прослушивание сказки;

-​ трудовая деятельность (самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бы​товой труд).

В разнообразных организационных формах предполагается реализация методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации индивидуальных потребностей детей в образовательном пространстве.

**Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:**

• использование игровых мотиваций;

• использование сюрпризных моментов;

• включение игровых и сказочных персонажей;

• использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;

• использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, за​гадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, и т.д.);

• обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;

• «минутки общения»;

• групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп;

• предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);

• передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

• поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

**Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:**

• развивающие игры;

• игры-инсценировки;

• динамические игры познавательного содержания;

• игры-экспериментирования с разнообразными материалами;

• классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным

основаниям;

• создание проблемных ситуаций;

• использование художественного слова, музыкального сопровождения;

• познавательные беседы;

• вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности;

• сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность;

• обследование различных предметов;

• наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружаю​щего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;

• опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;

• демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;

• словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации);

• совместное обсуждение информации;

• изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;

• планирование, распреде​ление ролей, осуществление игровых действий;

• взаимоконтроль интеллектуально-познавательной дея​тельности.

При определении объема обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, организационных форм воспитания, развития и образования детей (непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей) недельная образовательная нагрузка не превышает максимально допустимого объема во второй младшей группе – 10 занятий;

−​ перерывы между занятиями не менее 10 минут;

−​ максимально допустимое количество занятий в первой половине дня во второй

младшей группе не превышает двух;

−​ продолжительность занятий не превышает нормы не более 15 мин.(2-я мл. гр.)

−​ занятия, требующие повышенной познавательной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Совместная деятельность взрослого и детей**

Совместная деятельность участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) обеспечивается организацией образования детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах работы с воспитанниками.

**Самостоятельная деятельность детей**

В свободной деятельности детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется с учетом структуры обязательной части основной общеобразовательной программы, образовательным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий (непосредственно образовательной деятельности)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих

**Задачи:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,

художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

**Основные направления педагогической работы**

-​ формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства;

-​ развивать художественные способности ребенка (изобразительные, литературные)

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание работы** | **Формы работы** |
| Непосредственно образовательная деятельность | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструирование) | - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры  - Украшение предметов для личного пользования  - Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства  - Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов  - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров |

Интеграция с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| Физическая культура | Развитие мелкой моторики |
| Здоровье | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| Коммуникация | Развитие совместного общения со взрослыми и детьми по поводу процессов и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| Познание | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| Социализация | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства приобщения к мировому сообществу |
| Музыка | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| Труд | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| Чтение худ. Литературы | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |

**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**Цели**: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития через

**Задачи:**

- Сенсорное развитие;

- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной)

деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Основные направления педагогической работы*;***

-​ формировать умение выбирать необходимую информацию;

-​ формировать умение обобщать способы и средства своей деятельности;

-​ развивать способность видеть общее в едином;

-​ развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира;

-​ формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы;

-​ формировать представления о связях между явлениями и предметами;

-​ дать представление о грамматических правилах построения устной и письменной речи

-​ обеспечить работу по подготовке к письму, обучению грамоте и речи как общекультурным средствам общения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание работы** | **Формы работы** |
| Развитие сенсорной культуры  Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии |

Интеграция с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| Коммуникация | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми |
| Чтение худ. литературы | Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира |
| Здоровье | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни |
| Социализация | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире |
| Труд | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности |
| Безопасность | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы |
| Музыка | Использование музыкальных произведений, для обогащениясодержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального искусства. |
| Художественное творчество | Использование средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части изобразительного искусства. |

**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цели**: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через:

**Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | | **Формы работы** |
| Непосредственно образовательная деятельность | | |
| Формирование и развитие средств общения:  - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;  - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;  - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);  - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;  - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении  Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей | Беседы после чтения Рассматривание  Игровые ситуации  Дидактические игры  Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждой образовательной области). | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Ситуации общения  Разговоры с детьми в ходе режимных моментов  Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | |
| Активизация словаря, форм связной речи  Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации. | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры с текстом  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками  Хороводные игры с пением  Игры-драматизации  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  Дидактические игры(«Подуй на кораблик» и т.п.) | |

Интеграция с другими образовательными областями

Специфика интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях. Соответственно эффективная реализация педагогических задач других областей невозможна без полноценной коммуникации

**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»**

**Цели**: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через:

**Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Физическое воспитание строится на основе «программы воспитания и обучения в детском саду». В основу содержания занятий физическими упражнениями, заложено то главное, что приобретает для ребенка решающее значение в данном возрасте, что послужит фундаментом его дальнейшего развития. Поэтому в дошкольном возрасте развиваем такие качества (координация движений, пространственных представлений, чувства ритма), которые обеспечат ребенку успешность в последующей учебной деятельности.

**Условия:**

-​ оборудование спортзала

-​ спортивный уголок в группе

-​ оснащение в физкультурном зале

-​ физкультурно – игровые площадки

**Основные направления психолого-педагогической работы**

- становлению мотивации к двигательной активности;

-​ совершенствовать двигательные навыки;

-​ воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании;

-​ воспитывать потребность в движении на основе «мышечной радости»

-​ формировать представление о своем теле;

-​ использовать разнообразные средства повышения двигательной активности при непосредственно образовательной деятельности и при самостоятельной деятельности

**Организация двигательного режима**

1. Физкультурные занятия (2 раза в неделю) проводятся с соблюдением всех организационно-методических требований к физическому воспитанию (регулярность, качественный инвентарь, соблюдение техники безопасности и др).

Для повышения активности детей и поддержания у них интереса в занятия включается игры, эстафеты, используется музыка. Двигательная нагрузка на занятиях подбирается с учетом индивидуальных показателей (потливости, частоте дыхания, снижения темпа выполнения упражнений). Уделяется внимание и формированию правильной осанки и развитию стопы. С этой целью занятия проводятся без обуви.

2. Занятия на улице (1раз в неделю), где выполняется одна важная задача – закаливание организма. Занятия на открытом воздухе проводятся при высокой двигательной активности детей. Структура занятия традиционна. Предусматривается и возможность изменения погоды, т.к. неблагоприятные условия отрицательно сказываются на состояние ребенка.

3. Утренняя гимнастика (ежедневно утром) – подготовка организма ребенка к предстоящей деятельности.

4. Гимнастика после дневного сна (ежедневно)

5. Физкультминутки на занятиях (на каждом занятии) (предупредить и снять утомление при непосредственно образовательной деятельности) при долгом статическом напряжении, длительном поддержании внимания.

6. Подвижные игры между занятиями (ежедневно).

7. Прогулки с включением подвижных игровых упражнений (ежедневно).

8. Самостоятельная двигательная деятельность детей (ежедневно) По выбору детей

-​ упражнения в режиме дня

-​ двигательная разрядка в физкультурном зале

-​ упражнения на прогулке

9. Физкультурный досуг 1 раз в 2 месяца

10. Физкультурные праздники 4 раза в год.

**Взаимодействие с семьей**

-​ участие в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ по мероприятиям года;

-​ оформление папок, ширм, консультаций, информационных листов;

-​ организация вечеров вопросов и ответов, с привлечение сотрудников и медицинского работника.

Интеграция с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| Здоровье | В части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья |
| Музыка | Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств |
| Познание | В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности |
| Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение |
| Социализация | Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности |
| Труд | накопление опыта двигательной активности |
| Художественное творчество | Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей |

**3.0 Организация образовательного процесса**

**3.1 Основные направления оздоровительной работы**

План улучшения здоровья детей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Периодичность выполнения | Ответственный | Время |
| Оптимизация режима | | | | |
| Создание комфортного режима | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Полноценное питание | с 3 до 7 лет | ежедневно  4-разовое | медработник воспитатели  контроль заведующей | в течение года |
| Профилактика заболеваемости | | | | |
| Профилактика гриппа:  вакцинация | с 3 до 7 лет | все дети с согласия родителей | заведующая,  медработник | октябрь, ноябрь |
| Оксолиновая мазь | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | ноябрь-декабрь  март-апрель |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | с 3 до 7 лет | утром и после сна | воспитатели | в течение года |
| Оздоровление фитонцидами-  Чесночно-луковые закуски | с 3 до 7 лет | перед обедом | воспитатели | октябрь-ноябрь |
| Напиток из шиповника | с 3 до 7 лет | 3 блюдо в обед  1 раз в неделю | воспитатели | зимний период |
| Закаливание (с учетом здоровья ребенка) | | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда, соответствует времени года) | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Хождение босиком по траве | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | июнь-август |
| Хождение босиком по ребристой доске | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Обширное умывание | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Полоскание зева кипяченой водой | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Полоскание зева отваром ромашки, календулы | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в холодный период |
| Лечебно-оздоровительная работа | | | | |
| Витаминизация 3 блюда | С 3 до 7 лет | ежедневно | медик | в течение года |
|  | С 3 до 7 лет | по 1 разу в течении 10 дней | медик | декабрь, февраль |

**Мониторинг:**

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.

- соблюдения температурного режима в помещениях групп,

**Взаимодействие с семьей**:

- родительские собрания;

-​ анкетирование (здоровье вашего ребенка);

-​ совместные праздники;

-​ информационные листы;

-​ консультации;

-​ дни открытых дверей.

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья |
| Социализация | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ |
| Познание | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека |
| Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |
| Чтение худ. литературы | Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье». |
| Труд | Накопление опыта здоровье сберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда |
| Художественное творчество | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |

**Модель образовательного процесса**

**Модель организации образовательного процесса на день**

Младший дошкольный возраст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **I половина дня** | **II половина дня** |
| Физическая культура | •​ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые ситуации);  •​ Физкультминутки на занятиях;  •​ Физкультурные занятия;  •​ Подвижные игры;  •​ Прогулка в двигательной активности | •​ Физкультурные досуги, дни здоровья;  •​ Самостоятельная двигательная активность;  •​ Прогулка (индивидуальная работа)  •​ Подвижные игры с мягкими модулями в игровой комнате |
| Здоровье | •​ Прием детей на воздухе в теплое время года;  •​ Закаливание (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны);  •​ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание);  •​ Формирование культурно-гигиенических навыков  •​ Формирование культуры еды | •​ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);  •​ Формирование представлений о здоровом образе жизни  •​ Прогулка  •​ Двигательный режим |
| Социально- коммуникативное | •​ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;  •​ Формирование навыков культуры общения;  •​ Игровая деятельность;  •​ Занятия социально-нравственного цикла;  •​ Чтение художественных произведений | •​ Индивидуальная работа;  •​ Формирование навыков культуры общения и поведения;  •​ Эстетика быта;  •​ Игры с ряженьем;  •​ Сюжетно – ролевые игры;  •​ Работа в книжном уголке;  •​ Тематические досуги в игровой и занимательной форме |
| Труд | •​ Формирование навыков самообслуживания;  •​ Формирование основ опрятности;  •​ Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений;  •​ Формирование навыков заботливого отношения к живому;  •​ Игровая деятельность;  •​ Чтение художественных произведений | •​ Формирование навыков самообслуживания  •​ Дидактические и развивающие игры;  •​ Формирование навыков самостоятельных трудовых действий;  •​ Формирование навыков заботливого отношения к живому;  •​ Продуктивная деятельность; |
| Безопасность | •​ ОБЖ – беседы и игровые ситуации  •​ Показ, обучение;  •​ Игры;  •​ Рассматривание иллюстраций;  •​ Чтение художественных произведений | •​ ОБЖ – беседы и игровые ситуации  •​ Рассматривание иллюстраций  •​ Личный пример;  •​ Знакомство с правилами поведения в природе;  •​ Продуктивная деятельность;  •​ Дидактические игры |
| Познавательное развитие | •​ Занятия познавательного цикла;  •​ Дидактические игры;  •​ Наблюдения в природе;  •​ Беседы;  •​ Целевые прогулки и экскурсии по территории детского сада;  •​ Исследовательская работа | •​ Занятия по интересам;  •​ Развивающие игры;  •​ Досуги познавательного характера;  •​ Индивидуальная работа  •​ Конструктивные игры |
|  | •​ Формирование навыков общения;  •​ Рассматривание иллюстраций;  •​ Игровая деятельность;  •​ Чтение художественных произведений | •​ Работа в книжном уголке;  •​ Сюжетно – ролевые игры;  •​ Совместная продуктивная деятельность;  •​ Досуги |
| Чтение художественной литературы | •​ Чтение произведений детской литературы;  •​ Рассказывание сказок;  •​ Заучивание | •​ Работа в книжном уголке;  •​ Рассматривание иллюстраций;  •​ Театрализованная деятельность  •​ Чтение потешек |
| Художественно эстетическое | •​ Занятия художественно – эстетической направленности;  •​ Эстетика быта;  •​ Экскурсии в природу (на участке);  •​ Целевые прогулки;  •​ Работа в уголке изодеятельности | •​ Индивидуальная работа художественно – эстетической направленности;  •​ Театрализованная деятельность (драматизация знакомых сказок);  •​ Коллективная творческая деятельность младших и старших воспитанников; |
| Музыка | •​ Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением;  •​ Музыкальные занятия | •​ Музыкальные досуги;  •​ Элементы театрализованной деятельности |

**3.2 Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы, технологии** | **Методические пособия и материалы** | **Учебно-наглядные пособия и материалы** |
| **Познавательное и речевое развитие** | | | |
| Развитие речи | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007  – Раздел развития речи | - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010  - Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2009 | -Раздаточный материал:  - наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки.  Демонстрационный дидактический материал:  - Теремок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Репка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Осень. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Времена года. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - В деревне. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Мой дом. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  Хрестоматия  - Книга для чтения в ДС и дома 4-5 лет – М.: Оникс, 2005  Настольно-печатные игры:  - дидактические игры на обогащение словаря;  - дидактические игры на развитие грамматической стороны речи;  - дидактические игры на развитие звуковой стороны речи; |
| Художественная литература | - Программа воспитания и обучения в детском саду: под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010  - Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй млад-шей группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2009 |  |
| Познание (раздел «Ребенок и окружающий мир») | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | - Гербова В.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010 | Раздаточный материал:  - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда;  - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники;  - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей;- наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев.  Демонстрационный дидактический материал:  - Времена года: Дидактический материал в картинках. – М.: Школьная Пресса, 2006  - Домашние животные и их детеныши. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006  - Домашние птицы и их птенцы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006  - Грибы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006  - Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Насекомые. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Птицы средней полосы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Цветы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности.  Настольно-печатные игры:  - на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников;  - на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны. |
| Познание (раздел «Формирование элементарных математических представлений») | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел формирование элементарных математических представлений. | - И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. матем. представ. в средней гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  - И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. математических представ. во второй мл. гр ДС 2-е изд. – М.:Мозаика-Синтез, 2009  - А.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду» - М: Просвещение, 1985 | Раздаточный материал:  - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию;  - наборы цветных палочек;  - наборы карточек с изображением количества;  - наборы карточек-цифр;  - наборы плоских геометрических фигур.  Демонстрационный дидактический материал:  - наборы плоских геометрических фигур;  - наборы объемных геометрических фигур;  - наборы карточек с изображением количества;  - набор карточек цифр;  Наборы картинок на развитие временных представлений.  Настольно-печатные игрына развитие логического мышления. |
| Познание (раздел «Конструирование») | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел конструирование, ручной труд, с.293 | - Куцакова Л.В.  Занятия по конструи-  рованию из строи-  тельного материала  в средней группе ДС  М.: Мозаика-Синтез, 2007 | Демонстрационный дидактический материал:  - образцы построек;  - схемы построек. |
| **Физическое развитие** | | | |
| Физическая культура | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел физическое воспитание, с.102 | - Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2009  - Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2010 | Демонстрационный дидактический материал:  - Предметы гигиены. – М.: - Мозаика-Синтез, 2005  - Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011  - Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 |
| Здоровье | Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | Методика физического воспитания» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Воспитание дошкольника», 2005г.  «Физическое воспитание а детском саду» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Мозаика- Синтез», 2005г.  «Воспитание ребенка – дошкольника. Расту здоровым». Зимонина В.И.Москва. «Владос» 2003г.  «Воспитание здорового ребенка». Маханева М.Д.Москва МОРФ 1999 г | Настольно-печатные игры:  - Малыши-крепыши. Ч. 1 и 2. – Киров: Весна-дизайн, 2004  - Если малыш поранился. – Киров: Весна-дизайн, 2004  - Валеология или здоровый малыш. – Киров: Весна-дизайн, 2004 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | |
| Художественное творчество (раздел рисование и лепка, ап-  пликация) | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | - Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  - Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй мл. гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 | Иллюстрационный альбом:  - Филимоновские игрушки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005  - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005  Раздаточный дидактический материал:  Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски.  Настольно-печатные игры:на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики. |
| Музыка | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010 |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | |
| Социализация | - Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007 – Раздел предметное окружение, явления общественной жизни, экологическое воспитание, особенности сезонных наблюдений, уголок природы, развитие трудовых умений и навыков при ознакомлении с природными явлениями, с.135-142 | -Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.  - Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. Изд. 2-е. – Ростов Н/Д.: Феникс, 2007  - Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. гр. ДС - М.: Мозаика-Синтез, 2008  - О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в ср. гр. ДС. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2007 |  |

Программы и технологии, используемые в образовательном процессе, обеспечивают возможность реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рабочей программы по воспитанию, развитию и образованию детей дошкольного возраста, целостность педагогического процесса, дополняют друг друга и максимально адаптированы к образовательным потребностям детей и родителей.

**Развивающая среда**

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды,обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;

- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;

- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);

- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.).

- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Организация предметной среды в группе подчинена цели обеспечения психологического благополучия каждого ребёнка.

**Параметры В.П. Кудрявцева являются основным ориентиром в построении и организации предметно-пространственной среды развития детей:**

- проблемная насыщенность;

- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;

- необыденность;

- четкая оформленность в среде предметных источников развития;

- многофункциональность;

- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых;

- функциональность моделирования содержания детской деятельности;

- возможность поиска и открытия;

- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);

- «ненасыщаемость» - нескованность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»);

- возможность использования накопленного опыта;

- эмоциональная насыщенность и выразительность;

- динамичность (изменяемость).

**Функции среды:**

**Организующая**функция имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле развивающая среда является толчком для выбора ребенком того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его интересам, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом. Предметная среда, предназначенная для обеспечения возможностей овладения детьми новыми способами деятельности, выполнения новых действий, развития познавательных способностей, должна постоянно содержать в себе признак новизны и проблемности. Она должна быть насыщенной, разнообразной, меняющейся, эмоционально привлекательной.

**Воспитывающая** функция среды. Среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

**Информационная** функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

**Развивающая**функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, посильный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие, позволяя ребенку быть творцом в продуктивных видах деятельности.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Функция**укрепления здоровья и безопасности жизни.**

**Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:**

1. Центр познания .

2. Центр театрально-речевого развития .

3. Математический центр .

4. Центр конструктивных игр.

5. Центр безопасной жизнедеятельности детей .

6. Центр физического развития и двигательной активности .

7. Центр изобразительной деятельности .

8. Центр сюжетно-ролевых игр «Страна Играндия».

**Предметно – развивающая среда центра познания:**

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1.​ Наличие «стены познания»,

2.​ Дидактические игры по познавательному развитию

3.​ Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.

4.​ Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»)

5.​ Уголок природы, центр детского экспериментирования.

6.​ Наличие комнатных растений.

**Предметно – развивающая среда центра театрально-речевого развития:**

1.​ Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи)

2.​ Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире

3.​ Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям

4.​ Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках;

5.​ Различные виды театров: настольный, магнитный, и др.

6.​ Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов

7.​ Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

**Предметно – развивающая среда** **математического центра** **:**

1.​ Настольно-печатные игры математического содержания

2.​  «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.)

3.​ Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки)

**Предметно – развивающая среда центра конструктивных игр:**

1.​ Строительный материал крупный и мелкий.

2.​ Мягкие модули.

3.​ Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего».

**Предметно – развивающая среда центра** **безопасности жизнедеятельности детей :**

1.​ Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.

2.​ Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.

3. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература.

**Предметно-развивающая среда центра двигательной активности.**

1.​ Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи и др.

2.​ Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.

Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики

плоскостопия.

**Предметно – развивающая среда центра изобразительной деятельности:**

1.​ Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.

2.​ Детские рисунки.

3.​ Тематические выставки всей группы, коллективные панно.

4.​ Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).

5.​ Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

**Предметно – развивающая среда игрового центра сюжетно-ролевых игр:**

1.​ Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.

2.​ Предметы-заместители к играм.

3.​ Дидактические и настольно-печатные игры.

4.​ Руководство взрослого игрой.

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

**Расписание образовательной деятельности**

**Холодный период года**

Понедельник

1.Познавательное развитие: ФЦКМ 9.00-9.20

2. Художественное творчество / Рисование/ 9.30-9.50

3.Физическая культура 15.05-15.25

Вторник:

1. Речевое развитие. Развитие речи 9.00-9.20

2. Музыка 15.30-15.50

Среда

1. Познавательное развитие: ФЭМП 9.00-9.20

2.Физическая культура 15.05-15.25

Четверг

1. Художественное творчество Лепка/Аппликация 9.00-9.20

2 .Физическая культура 15.05-15.25

Пятница

1. Речевое развитие: (Чтение худ. литер.) 9.00-9.20

2. Музыка 9.30-9.50

**РАСПИСАНИЕ ДНЯ**

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 - 8.45 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.45 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение | 9.50 -11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30 -12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 -15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 - 15. 35 |
| Игры и совместная деятельность | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение | 17.00 - 18.30 |
| Игры и уход детей домой | 18.30 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ**

(теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| В детском саду |  |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) | 7.00 - 8.00 |
| Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице) | 8.00 - 8.10 |
| Возвращение в группу. | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак,  совместная деятельность в режимных моментах. | 8.25 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная игровая деятельность. | 9.00 - 11.45 |
| Водные процедуры | 11.45 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед,  совместная деятельность в режимных моментах. | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, совместная деятельность в режимных моментах, дневной сон | 12.30 - 15.10 |
| Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.10 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник, совместная деятельность в режимных моментах. | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность,  самостоятельная деятельность | 15.45 - 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин,  совместная деятельность в режимных моментах. | 17.00 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность,  самостоятельная деятельность, уход домой | 17.30 - 19.00 |