**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА**

**ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 84 «Благодать»

ул. Спортивная,7/1

тел/факс:347-85-14

эл. почта: [ds\_84\_nsk@nios.ru](mailto:ds_84_nsk@nios.ru)

УТВЕРЖДЕНО:

на Педагогическим советом

МАДОУ д/с № 84 «Благодать»

Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

Старший воспитатель МАДОУ д/с №84 «Благодать»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Брыкова

**Рабочая программа**

**педагогов старшей группы №7 «Березка»**

**комбинированной направленности**

**для детей с нарушением речи**

**на 2020-2021 учебный год**

**Составители:**

Бурмистрова Ю.П.

1 кв. категория

Ожогова Е.М.

1 кв. категория

Новосибирск 2020

**Содержание**

1. Целевой раздел………………………………………………………………………………3

1.1 Пояснительная записка………………………………………………………….……..….3

1.2 Нормативные документы……………………………………………………………….….3

1.3 Программные принципы……………………………………………………………….…..3

1.4 Возрастные особенности детей 5-6 лет………………………………………………...…4

1.5 Характеристика детей с ОНР ……………………………………………………………...8

1.6 Характеристика детей с дизартрией ………………………………………………………9

1.7 Особенности развития воспитанников …………………………………………………..11

1.8 Годовые задачи, планируемые результаты освоения программы……………………... 14

1.9. Сотрудничество с семьей ………………………………………………………………....16

2.Содержательный раздел………………………………………………………………….…..18

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…………………..18

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие» …………………………...……..19

2.3 Образовательная область «Развитие речи»…………………………………………...…..21

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………….......22

2.5 Образовательная область «Физическое развитие» ………………………………….....24

2.6 Перспективное планирование работы с родителями на 2019-2020 уч. год…………....26

2.7 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников………………………………………..…….28

2.8 Система организации коррекционно-воспитательной работы…………………………31

2.9 Комплексно-тематическое планирование………………………………………………..33

3.0 Организация образовательного процесса………………………………………………...34

3.1 Основные направления оздоровительной работы…………………………………….....34

3.2. Режим дня. ……………………………………………………………………………..….38

3.4 Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий…………………………….....40

3.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя и воспитанников……..46

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………....47

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 84 Благодать» города Новосибирска реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования, программу дополнительного образования «Сибирь – мой край родной» для детей дошкольного возраста (5-7 лет) и «Здоровячок» для детей 4-7 лет. Группа №7 «Березка»» является комбинированной направленности детей, с нарушением реи. В группе для детей 6-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации.

**1.2. Программа разработана в соответствии с нормативными документами**:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 года)
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).
* Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* «Программой воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
* «Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ города Новосибирска «Детский сад № 84 общеразвивающего вида» от 01.09.2014 г.
* «Программа дополнительного образования «Сибирь – мой край родной» для детей дошкольного возраста (5-7 лет) 2019-2020 учебный год»
* «Программа дополнительного образования физультурно -оздоровительной направленности для детей (4-7 лет) «Здоровячок» 2019-2020 учебный год»
* «Программа дополнительного образования «Мир театра» для детей (4-7 лет) 2019-2020 учебный год»

**1.3. Программа построена с учётом следующих принципов:**

* принципа развивающего образования, целью которого является развитие ребенка – образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учётом его интересов, мотивов и способностей;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* принципа единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**1.4.** **Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Игровая деятельность. В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Общая моторика.Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Психическое развитие*.* К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Речевое развитие*.* Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Музыкально-художественная и продуктивная деятельность*.* В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластелина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы №7 « Березка»

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Почти все дети знают цвета и оттенки.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

**Для детей старшего дошкольного возраста это:**

*- игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

*- коммуникативная* (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

*- познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

*- самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

*- конструирование из разного материала,* включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

*- изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

*- музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

*- двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старшая группа от 5 до 6 лет – количество детей по списку 38.

**1.5 Характеристика детей с ОНР**

Большинство детей группы с общим недоразвитием речи разного уровня. Общее недоразвитие речи *(ОНР)* – сложное речевое расстройство, при котором у **детей** с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом отмечаются позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности. Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.

Общее недоразвитие речи имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей.

Первый уровень речевого развития характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием.

У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий, причем они используются в самых разных значениях. Дети широко пользуются пара-лингвистическими средствами общения – жестами, мимикой. В речи отсутствует морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации.

У детей второго уровня появляется фразовая речь. На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом от-ношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи детей отмечаются уже различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т. д. Характерным остается резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

Третий уровень речевого развития **характеризуется** появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя **характерны** ошибки в употреблении предлогов к, в, из-под, из-за, между, через, над и т. Д.,

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Нарушение связной речи – один из симптомов общего недоразвития речи. При пересказе текстов дети с ОНР ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, *«теряют»* действующих лиц.

Рассказ-описание малодоступен для них. Отмечаются значительные трудности при описании игрушки или предмета по плану, данному логопедом. Обычно дети подменяют рассказ перечислением отдельных признаков или частей объекта, при этом нарушают всякую связность: не завершают начатое, возвращаются к ранее сказанному.

Творческое рассказывание детей с ОНР дается с большим трудом. Дети испытывают серьезные затруднения в определении замысла рассказа, в изложении последовательного развития сюжета. Нередко выполнение творческого задания подменяется пересказом знакомого текста. Экспрессивная речь детей может служить средством общения, если со стороны взрослых оказывается помощь в виде вопросов, подсказок, суждений.

В редких случаях дети бывают инициатором общения, они не обращаются с вопросами к взрослым, игровые ситуации не сопровождают рассказом. Все это тормозит процесс развития связной речи и требует целенаправленной коррекционно-педагогической работы.

**1.6 Характеристика детей с дизартрией**

Такие дети не могут правильно держать в руках ручку или карандаш, контролировать силу нажима, пользоваться ножницами. У большинства дизартриков плохой почерк. Детям трудно выполнять физические упражнения и танцевать. Нарушается музыкальный слух. Дети не могут точно выполнить разные двигательные упражнения, они неуклюжи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Также для детей-дизартриков характерны следующие отличительные особенности: они не любят застегивать самостоятельно пуговицы, шнуровать ботинки, засучивать рукава. Следует постепенно развивать мелкую моторику рук, используя специальные упражнения. После многократных тренировок дети начинают самостоятельно застегивать пуговицы на одежде, зашнуровывать ботинки. Они испытывают затруднения и в изобразительной деятельности. Такие детки не могут правильно держать карандаш, пользоваться ножницами, регулировать силу нажима на карандаш и кисточку.

Для таких детей характерны также затруднения при выполнении физических упражнений и танцах. Им нелегко научиться соотносить свои движения с началом и концом музыкальной фразы, менять характер движений по ударному такту. Про таких детей говорят, что они неуклюжие, потому что они не могут четко, точно выполнять различные двигательные упражнения. Им трудно удерживать равновесие, стоя на одной ноге, часто они не умеют прыгать на левой или правой ноге Данные особенности речевого развития детей дошкольного возраста с дизартрией показывают, что они нуждаются в систематическом специальном обучении, направленном на преодоление дефектов звуковой стороны речи, развитие лексического запаса и грамматического строя речи

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Комплектование группы №7 «Березка» на 01.09.2020 г.** | | | | |
| Группа № 7 «Березка» | возраст детей | Кол-во | мальчики | девочки |
| 5-6 л | 38 | 19 | 19 |

**Списочный состав воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия имя ребенка** |
| 1 | Аверкин Андрей |
| 2 | Баранова Валерия |
| 3 | Бекленищева Валерия |
| 4 | Бондарев Богдан |
| 5 | Бондаренко Алена |
| 6 | Богер София |
| 7 | Герлинг Максим |
| 8 | Геслер Арсений |
| 9 | Гуляева Аделина |
| 10 | Данько Василиса |
| 11 | Дедер Григорий |
| 12 | Дедков Артемий |
| 13 | Дорофеев Артем |
| 14 | Двигало Алина |
| 15 | Емельянова Екатерина |
| 16 | Жилина Надежда |
| 17 | Ивакин Евгений |
| 18 | Исупов Иван |
| 19 | Казанцев Степан |
| 20 | Калягина Александра |
| 21 | Котова Милана |
| 22 | Кузнецова София |
| 23 | Кучукова Алиана |
| 24 | Кушманов Роман |
| 25 | Лобанов Ярослав |
| 26 | Непомнящий Макар |
| 27 | Пахорукова Александра |
| 28 | Пономарев Антон |
| 29 | Пучков Лев |
| 30 | Ретунских Тихон |
| 31 | Романюк Роман |
| 32 | Смирнова Анастасия |
| 33 | Смышляева Варвара |
| 34 | Соколова Милана |
| 35 | Спраговская Вера |
| 36 | Старцев Максим |
| 37 | Тур Дарья |
| 38 | Фур Михаил |

**Особенности развития воспитанников.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№*  *п/п* | *ФИО ребенка* | *Дата рождения* | *Речевое заключение* | *№ заключениядата* | *Срок коррек-го обучения, программа* |
| 1. | Бондаренко Алена Александровна | 18.06.2015 | ОНР II, Дизартрия | № 1320  19.06.2019 | 2019-2020  ТНР |
| 2. | Бондарев Богдан Иванович | 15.07.2015 | ОНР II  Дизартрия | № 5260  31.10.2019 | Период дошк. обр.  ТНР |
| 3. | Данько Василиса Владимировна | 20.04.2015 | ОНР II  Дизартрия | № 5133  15.10.2019 | Период дошк. обр.  ТНР |
| 4. | Емельянова Екатерина Владимировна | 02.08.2015 | ОНР II-III,  Дизартрия | № 5138  15.10.2019 | 2019-2020  2020-2021  ТНР |
| 5. | Жилина Надежда Владимировна | 15.09.2015 | СНР , I-II ур. | № 2506 06.09.2019 | Период дошк. обр.  ЗПР |
| 6. | Калягина Александра Владимировна | 13.08.2015 | ОНР II. Дизартрия. Заикание клонического типа сред. тяж | № 5132  15.10.2019 | 3 учебных года  ТНР |
| 7. | Кучукова Алиана Динаровна | 02.07.2015 | ОНР II-III,  Дизартрия | № 5139  15.10.2019 | 2019-2020  2020-2021 |
| 8. | Лобанов Ярослав Станиславовоич | 14.07.2015 | ОНР II  Дизартрия | № 5140  15.10.2019 | 3 учебных года, ТНР |
| 9. | Соколова Милана Максимовна | 20.05.2015 | ОНР II-III,  Дизартрия | № 5131  15.10.2019 | 2 учебных года. ТНР |
| 10. | Тур Дарья Сергеевна | 15.01.2015 | ОНР II Дизартрия | № 5137  15.10.2019 | Период дошк. обр.  ТНР |
| 11. | Фур Михаил Валерьевич | 10.03.2015 | ОНР II-III,  Дизартрия | № 5134  15.10.2019 | Период дошк. обр.  ТНР |
| 12. | Старцев Максим Юрьевич | 13.09.2015 | ОНР II,  Стертая дизартрия | № 320  13.03.2020 | Период дошк. обр. |

**1.5 Годовые задачи.**

**Цель:** Продолжить работу по созданию благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

1. Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности через совершенствование взаимодействия коллектива дошкольного учреждения и семьи, поиска оптимальных форм работы с родителями.

2. Систематизировать работу по экологическому воспитанию дошкольников в контексте ФГОС дошкольного образования. Формировать экологическую культуру дошкольников, развитие любознательности и бережливого отношения к окружающему миру в процессе исследовательской деятельности.

3. Способствовать использованию современных форм организации работы по развитию связной речи у детей дошкольного возраста.

4. Продолжать обеспечивать профессиональный рост кадрового потенциала с учетом требований к образовательному цензу и профессиональным компетентностям педагогов с целью повышения качества дошкольного образования.

5. Продолжить работу по совершенствованию моделей взаимодействия с семьями воспитанников, обеспечивающих единство подходов к воспитанию и образованию дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.

**1.6 Планируемые результаты освоения программы**

**Карта индивидуальной траектории развития ребенка старшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области  и направления организации  жизнедеятельности детей | Показатели развития ребёнка | сентябрь | | | май | | |
| обычно | иногда | никогда | обычно | иногда | никогда |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |  |  |  |  |  |  |
| Овладение коммуникативной деятельностью и  элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.  • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).  • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы…» и т.д.  • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей.  • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. В конфликтной ситуации со сверстником действует конструктивно: словами объясняет свою позицию, предлагает компромиссный вариант, обращается квзрослому за помощью, если договориться не удалось;  • Проявляет интерес и рассказывает о своей стране, городе Новосибирске.  • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом.  • Выполняет правила поведения в общественных местах.  • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.  • Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). |  |  |  |  |  |  |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.  • Выполняет обязанности дежурных.  • Оценивает результаты своего труда.  • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. |  |  |  |  |  |  |
| Овладение основами  собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Ребенок придерживается правил безопасного поведения в разных ситуациях в присутствии взрослого и в его отсутствие.  •Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. |  |  |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие** | |  |  |  |  |  |  |
| Овладение познавательно- исследовательской  деятельностью.  Развитие интересов детей, любознательности и познавательной  мотивации.  Развитие воображения и  творческой активности.  Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | *Познавательно-исследовательская деятельность*  • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.  • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.  • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.  • Ориентируется по схеме, плану.  • Включается в проектно-исследовательскую деятельность.  *Сенсорное развитие*  • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.  • Группирует объекты по цвету, форме, величине и т.д.  *Развитие элементарных математических представлений*  • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. Считает в пределах 10. Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»  • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).  • Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте, толщине).  • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.  • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.  • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.  • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). |  |  |  |  |  |  |
| **Речевое развитие** | |  |  |  |  |  |  |
| Овладение речью как  средством общения и  культуры | • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.  • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.  • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.  • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.  •Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова.  • Имеет чистое и правильное звукопроизношение.  • Осуществляет звуковой анализ слова.  • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. |  |  |  |  |  |  |
| Обогащение активного  словаря в процессе восприятия художественной литературы | • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов.  • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.  • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.  • Самостоятельно включается в игру-драматизацию  • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.  • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. |  |  |  |  |  |  |
| **Художественно – эстетическое развитие** | |  |  |  |  |  |  |
| Развитие детей в процессе  овладения изобразительной деятельностью | • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).  • Использует особенности изобразительных материалов в своих работах.  •При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения.  • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.  • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.  • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. |  |  |  |  |  |  |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной  деятельностью | • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности .  • Различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).  • Определяет тембр музыкальных инструментов, узнаёт детские музыкальные инструменты.  • Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, может выделять звук из окружающей действительности.  • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения.  • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, двигается в соответствии с характером звучащей музыки |  |  |  |  |  |  |
| Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью | • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.  • Сопереживает и подражает образу. |  |  |  |  |  |  |
| **Физическое развитие** | |  |  |  |  |  |  |
| Овладение двигательной деятельностью | • Развитие физических качеств (скорость, гибкость, выносливость, сила), улучшение индивидуального результата..  • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь.  • Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами;  приставным шагом вперёд, назад, боком.  • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.  • Прыгает на мягкое покрытие мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через  короткую и длинную скакалку разными способами.  • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.  • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических конструкциях в детских городках.  •Бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.  • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.  • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, тормозить при спуске, ухаживает за лыжным инвентарём.  • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. |  |  |  |  |  |  |
| Овладение элементарными нормами и правилами  здорового образа жизни | •Владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, осанка и т. п.).  •Определяет состояние своего здоровья(здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган).  •Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их.  •Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде. |  |  |  |  |  |  |

**1.7 Сотрудничество с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в де​тском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимоза​висимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целост​ное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить уси​лия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Медик дает рекомендации по проблемам эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

**Социальный статус семей**

Возрастная характеристика контингента родителей такова: 25% -  люди в возрасте до 30 лет, 65% - старше 30 лет,10% - старше 40лет

Национальный состав семей:

Русские-100 %

58%- родителей наших воспитанников имеют высшее образование, 40% - средне-специальное, 2% - среднее образование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели** | **Количество %** |
| 1. По социальному составу семей | | |
| 1.1 | из полных семей | 90% |
| 1.2 | из неполных семей | 10% |
| 1.3 | воспитывающихся в приемных семьях | - |
| 1.4 | из многодетных семей | 8% |
| 1.5 | из малообеспеченных семей | 0% |
| 2.По очередности рождения | | |
| 2.1 | Первый ребенок в семье | 20% |
| 2.2 | Второй ребенок в семье | 70% |
| 2.3 | Третий и последующие дети | 10% |

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей:встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выста​вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследова​тельской и проектной деятельности.

**Формы работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Цель использования** | **Формы проведения общения** |
| Информационно-аналитические | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности | - Проведение социологических срезов, опросов  - «Почтовый ящик»  - Индивидуальные блокноты |
| Познавательные | Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей | - Семинары-практикумы  - Тренинги  - Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме  - Мини-собрания  - Педагогический брифинг  - Педагогическая гостиная  - Устные педагогические журналы  - Игры с педагогическим содержанием  - Педагогическая библиотека для родителей  -Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. |
| Досуговые | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми | - Совместные досуги, праздники  - Выставки работ родителей и детей  - Кружки и секции  - Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы |

**2.Содержательный раздел**

**2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность.

Безопасность

Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

• формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;

• формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;

• приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;

• формирование знаний о Правилах дорожного движения.

В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

В конце года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила дорожного движения, различать и называть специальные виды транспорта, объяснять их назначение, понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть некоторые дорожные знаки;

- Знать и соблюдать элементарные правила в природе (способы взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте

Труд

Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решения следующих задач: ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;

- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

быстро, аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол

Поддерживать порядок в группе, на участке, выполнять поручения по уходу за растениями

**2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление со-знания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных пред-ставлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных цен-ностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир

**Формирование элементарных математических представлений**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элемен-тарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;

- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;

- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);

- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;

- расширение представлений о геометрических фигурах;

- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материала-ми в процессе усвоения математического содержания.

В старшей группе длительность занятия составляет 20 минут

К концу года дети пяти-шести лет могут:

Правильно пользуется порядковыми и количественными числительными до 10. Уравнивает 2 группы предметов (+1и -1) Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине. высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; Определяет части суток и дни недели

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательско-исследовательской деятельности**

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлении о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);

- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;

- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;

- развитие интереса к миру природы;

- развитие умений правильно взаимодействовать с природой; - формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;

- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;

- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;

- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каж-дом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут: • называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;

• проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;

• с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

• составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);

• рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);

• знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;

• участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о

• самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;

• составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;

• сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Называть последовательность времён года; знать значение солнца, воздуха, воды для человека

**2.3 Образовательная область «Развитие речи»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

К концу года дети старшей группы могут:

Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Определять место звука в слове.

Чтение художественной литературы

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

• формирование целостной картины мира;

• развитие литературной речи;

. приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети старшей группы могут:

Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки драматизировать небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.

Называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

**2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями

Художественное творчество

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

-приобщение к изобразительному искусству

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

• выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании

• изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

• передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

• украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой

росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

• создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

• правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; • аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

• подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

• составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Целевые ориентиры по конструированию к концу года:

• у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;

• расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;

• дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;

• у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);

• дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;

• совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);

• развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);

дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;

• развивается творчество, изобретательство;

• формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;

• дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;

• учатся мастерить элементарные игрушки оригами;

• упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;

• учатся пользоваться ножницами, клеем;

• развивается деловое и игровое общение детей;

• дети приучаются к аккуратности в работе и порядку

Музыка

Дети старшей группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Содержание направления «Музыка» нацелено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

НОД по музыке проводится по рабочей программе музыкального руководителя.

**2.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно-гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу шестого года дети могут:

-быстро, аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

-Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых

-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач: •

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координацию);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). На шестом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут. Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут. В старшей группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

**К концу шестого года дети могут:**

• ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;

• лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;

• принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;

• ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;

• выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;

• строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

• скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);

• ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;

• кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;

• ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;

• придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;

• выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, вовремя индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться.

В нашем детском саду педагоги активно используют **метод проектов,** т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Проектная деятельность как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

• Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

• Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

• В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

**2.6 Перспективное планирование работы с родителями на 2020-2021 уч. год**

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выста​вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты  праздники, создание буклетов.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследова​тельской и проектной деятельности.

**Сентябрь.**

Тема: «Старший дошкольный возраст. Какой он?».

Повестка:

1. Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год (Бурмистрова Ю.П - воспитатель).

2. Как воспитывать у детей самостоятельность (Ожогова Е.М.. - воспитатель)

3. Выбор родительского комитета.

4. Подведение итогов собрания. Обмен мнениями.

**Ноябрь**

Тема: «Простые правила для родителей»

Повестка:

1. **«**Чем занять ребёнка дома в выходные дни**».** Дать родителям знания о воспитании ребёнка в процессе игры. (Ожогова Е.М.. - воспитатель)

2.Беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге». Вовлечь родителей в совместную работу по пополнению детской библиотеки. Дать знания о важности совместного чтения детской литературы. (Бурмистрова Ю.П. - воспитатель).

3. Актуализация проблемы сохранения и укрепления здоровья детей; формирование у детей и родителей потребности в здоровом образе жизни; объединение усилий детского сада и семьи в вопросе формирования полезных привычек. (Щедрова Н.Т. - медик).

4. Подведение итогов собрания. Обмен мнениями.

**Февраль**

Тема: Тематическая встреча «Хорошо и плохо, что надо знать о своем ребенке».

Повестка:

1. Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности». (Бурмистрова Ю.П.).

2.  Практикум «Активные дети». Нохождение путей общения родителей и их детей (Ожогова Е.М. - воспитатель).

3. Семейный круг увлечений (практикум). Повышение компетентности родителей, раскрытие возможности переноса полученных знаний в условия семейного воспитания (воспитатели группы).

4. Общие вопросы.

5. Подведение итогов собрания. Обмен мнениями.

**Май.**

Тема: «Подведение итогов года. Наши достижения».

Повестка:

1. Наши достижения. Просмотр итоговой презентации, презентаций по проектной деятельности. (Ожогова Е.М., Бурмистрова Ю.П. – воспитатели)

2. Награждения семей за успехи в воспитании, за активное участие в жизни группы (Бурмистрова Ю.П., Ожогова Е.М.. – воспитатели)

3. Консультация: «Познавательное лето». Дать рекомендации родителям о занятиях с детьми летом на улице. Ожогова Е.М.. – воспитатель)

4. Отчет о работе родительского комитета

5. Подведение итогов. Планы на будущий год.

**Основные направления работы с семьёй**

•Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты; •Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;

•Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка.

**2.7 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**«Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:  изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

**«Познавательное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**«Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**«Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**«Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические;  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка*  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**2.8 Система организации коррекционно-воспитательной работы.**

**Направления коррекционно – воспитательной работы**

1 Формирование лексико – грамматических средств языка.

2 Формирование правильного звукопроизношения.

3 Развитие связной речи.

**Содержание коррекционно-воспитательной работы.**

1 Развитие понимания речи.

2 Уточнение и расширение словарного запаса.

3 Формирование обобщающих понятий и практических навыков словоизменения и словообразования.

4 Воспитание навыков употребления простых распространённых предложений и некоторых видов сложных синтаксических структур.

**Структура коррекционно – воспитательной работы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления работы | | Логопед | Воспитатель |
| Коррекционно-развивающее | | **- обследование, диагностика.**  **- планирование коррекционной работы.**  **- фронтальные занятия** по развитию речи, формированию фонетико-фонематических представлений, подготовка к обучению грамоте. | **- коррекционная работа** по заданию логопеда, решение коррекционных задач во всех видах детской деятельности, фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях и режимных моментах.  **Ежедневно:**  - 7.00.-8.00 утренние индивидуальные занятия с детьми по 7-10 минут (3-4 человека)\  - 8.00. – 8.15. артикуляционная и пальчиковая гимнастика.  - 12.00-12.15 пальчиковая гимнастика.  - 15.30-16.00 коррекционный час. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.  16.00-17.00 индивидуальные вечерние занятия с детьми по 7-10 минут. |
| общеобразовательное | |  |  |
| **Работа над звукопроизношением** | **IПодготовительный этап** | Работа по исправлению звукопроизношения.  Создание определённых положений и тренировка движений органов артикуляционного аппарата.  В зависимости от характера нарушения звука, выработка и тренировка движений органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали | Работа по формированию правильного звукопроизношения. Уточнение движений органов артикуляционного аппарата. В игровой форме уточнение и закрепление определённых движений и положения органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. | |
| **ll Этап появления (постановки )звука.** | **Постановка звука.**  Отработанные на предыдущем этапе отдельные движения органов артикуляционного аппарата теперь вводятся в комплекс движений, и таким образом, вырабатывается артикуляция нужного звука. Её закрепление происходит путём повторения перед зеркалом, а затем применяя специальные приёмы, логопед получает правильное произнесение изолированного звука. | Уточнение звука или его вызывание по подражанию. Использование способности ребёнка к подражанию Подбор звуковых образцов (звукоподражаний), соответствующих данному звуку. Закрепление произнесение звука с теми детьми, у которых он уже есть и вызывание по подражанию у тех, которые его ещё не произноосят, фиксирование вниманиея детей на звучании и артикуляции. | |
| **III этап автоматизации звука.** | Последовательное введение звука в речь: в слоги, слова, словосочетания, предложения, тексты (рассказы, пересказы, диалоги). | Уточнение правильного произношения звука. Звук уточняется в слогах, словах, фразах. Потешках, словосочетаниях, стихах, рассказах, диалогах. Речевой материал даётся последовательно выборочно по рекомендациям логопеда и усмотрению воспитателя. | |

**Циклограмма совместной деятельности**

**воспитателя и детей старшей группы (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***Утро*** | | ***Вечер*** |
| ***Понедельник*** | Труд  (работа в уголке природы) | | Физическая культура (подвижные игры) |
| ***Вторник*** | Безопасность  (игры, беседы по ОБЖ) | | Художественное творчество (театрализованные игры) |
| ***Среда*** | Социализация  (ролевые игры) | | Физическая культура (спортивные игры и развлечения) |
| ***Четверг*** | Коммуникация  (чтение худ. литературы) | | Художественное творчество  (продуктивная деятельность) |
| ***Пятница*** | | Познание  (игры на сенсорное развитие) | Социализация (хозяйственно-бытовой труд) |

**2.9 Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Число*** | ***Лексическая тема*** |
| **Блок «Осень»** | | |
| **Сентябрь** | *01 – 04.09* | Диагностические мероприятия «Мой любимый детский сад.» |
| *07 – 11.09* | Диагностические мероприятия «Игрушки» |
| *14 – 18.09* | «Признаки осени. Труд людей осенью» |
| *21-25.09* | «Сад, фрукты» |
| *28.09-02.10* | «Огород, овощи» |
|  | | |
| **Октябрь** | *05 – 09.10* | 1.«Уборка хлеба» |
| *12 – 16.10* | 2. Грибы |
| *19 – 23.10* | 3. Ягоды |
| *26 – 30.10* | 4. Неделя здоровья Наше тело. Туалетные принадлежности |
|  | | |
| **Ноябрь** | *02 – 06.11* | 1. «Домашние животные и их детеныши» |
| *09 – 13.11* | 2. Дикие животные и их детеныши» |
| *16 – 20.11* | 3. ««Животные Севера и океана |
| *23 – 27.11* | 4.«Животные жарких стран» |
|
| **Блок «Зима»** | | |
| **Декабрь** | *30.11 – 04.12* | 1. «Зима. Признаки зимы» |
| *07 – 11.12* | 2. «Зимняя одежда, обувь, головные уборы» |
| *14 – 18.12* | 3. Зимующие птицы» |
| *21 – 25.12* | 4. « Домашние птицы» |
|  | *28-31.12* | 5. «Новый год» |
|  | | |
| **Январь** | *09 – 10.01* | 1. Святки. Зимние забавы |
| *13 – 17.01* | 2. Святки. Зимние забавы |
| *20 – 24.01* | 3.Дом, мебель |
|  | *27-31.01* | 4.«Посуда» |
|  | | |
| **Февраль** | *03 – 07.02* | 1. «Продукты питания» |
| *10 – 14.02* | 2 Времена года. Дни недели. Части суток. |
| *17 – 21.02* | 3. «Защитники Отечества» |
| *25 – 28.02* | 4. Наш город. Моя улица |
| **Блок «Весна»** | | |
| **Март** | *02.-06.03* | 1. Весна. Первоцветы |
| *10 – 13.03* | 2. «Мамин день.» |
| *16 – 20.03* | 3. «Семья» |
| *23 – 27.03* | 4. Профессии |
| *30.03- – 03.04* | 5. Перелетные птицы |
| « | | |
| **Апрель** | *06– 10.04* | 1. «Космос» |
| *13 – 17.04* | 2. Деревья кустарники |
| *20 – 24.04* | 3. Транспорт ПДД |
| *27 – 30.04* | 4. Театр. (театральная неделя) |
|  | | |
| **Май** | *06 – 08.05* | 1. Диагностические мероприятия   «День Победы Родина. |
| *12 – 15.05* | 2. «Водоемы. Рыбы» |
| *18 – 22.05* | 3. «Насекомые» |
| *25 – 29.05* | 4. «Лето» |

**3.0 Организация образовательного процесса**

**3.1 Основные направления оздоровительной работы**

План улучшения здоровья детей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Периодичность выполнения | Ответственный | Время |
| Оптимизация режима | | | | |
| Создание комфортного режима | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Полноценное питание | с 3 до 7 лет | ежедневно  4-разовое | медработник воспитатели  контроль заведующей | в течение года |
| Профилактика заболеваемости | | | | |
| Профилактика гриппа:  вакцинация | с 3 до 7 лет | все дети с согласия родителей | заведующая,  медработник | октябрь, ноябрь |
| Оксолиновая мазь | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | ноябрь-декабрь  март-апрель |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | с 3 до 7 лет | утром и после сна | воспитатели | в течение года |
| Оздоровление фитонцидами-  Чесночно-луковые закуски | с 3 до 7 лет | перед обедом | воспитатели | октябрь-ноябрь |
| Напиток из шиповника | с 3 до 7 лет | 3 блюдо в обед  1 раз в неделю | воспитатели | зимний период |
| Закаливание (с учетом здоровья ребенка) | | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда, соответствует времени года) | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Хождение босиком по траве | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | июнь-август |
| Хождение босиком по ребристой доске | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Обширное умывание | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Полоскание зева кипяченой водой | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| Полоскание зева отваром ромашки, календулы | с 3 до 7 лет | ежедневно | воспитатели | в холодный период |
| Лечебно-оздоровительная работа | | | | |
| Витаминизация 3 блюда | С 3 до 7 лет | ежедневно | медик | в течение года |
|  | С 3 до 7 лет | по 1 разу в течении 10 дней | медик | декабрь, февраль |

**Мониторинг:**

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.

- соблюдения температурного режима в помещениях групп,

**Взаимодействие с семьей**:

- родительские собрания;

-​ анкетирование (здоровье вашего ребенка);

-​ совместные праздники;

-​ информационные листы;

-​ консультации;

-​ дни открытых дверей.

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья |
| Социализация | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ |
| Познание | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека |
| Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |
| Чтение худ. литературы | Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье». |
| Труд | Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда |
| Художественное творчество | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |

**Модель образовательного процесса**

**Модель организации образовательного процесса на день**

Старший возраст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **I половина дня** | **II половина дня** |
| Физическая культура | •​ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые ситуации);  •​ Физкультминутки на занятиях;  •​ Физкультурные занятия;  •​ Подвижные игры;  •​ Прогулка в двигательной активности | •​ Физкультурные досуги, дни здоровья;  •​ Самостоятельная двигательная активность;  •​ Прогулка (индивидуальная работа)  •​ Подвижные игры с мягкими модулями в игровой комнате |
| Здоровье | •​ Прием детей на воздухе в теплое время года;  •​ Закаливание (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны);  •​ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание);  •​ Формирование культурно-гигиенических навыков  •​ Формирование культуры еды | •​ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);  •​ Формирование представлений о здоровом образе жизни  •​ Прогулка  •​ Двигательный режим |
| Социально- коммуникативное | •​ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;  •​ Формирование навыков культуры общения;  •​ Игровая деятельность;  •​ Занятия социально-нравственного цикла;  •​ Чтение художественных произведений | •​ Индивидуальная работа;  •​ Формирование навыков культуры общения и поведения;  •​ Эстетика быта;  •​ Игры с ряжением;  •​ Сюжетно – ролевые игры;  •​ Работа в книжном уголке;  •​ Тематические досуги в игровой и занимательной форме |
| Труд | •​ Формирование навыков самообслуживания;  •​ Формирование основ опрятности;  •​ Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений;  •​ Формирование навыков заботливого отношения к живому;  •​ Игровая деятельность;  •​ Чтение художественных произведений | •​ Формирование навыков самообслуживания  •​ Дидактические и развивающие игры;  •​ Формирование навыков самостоятельных трудовых действий;  •​ Формирование навыков заботливого отношения к живому;  •​ Продуктивная деятельность; |
| Безопасность | •​ ОБЖ – беседы и игровые ситуации  •​ Показ, обучение;  •​ Игры;  •​ Рассматривание иллюстраций;  •​ Чтение художественных произведений | •​ ОБЖ – беседы и игровые ситуации  •​ Рассматривание иллюстраций  •​ Личный пример;  •​ Знакомство с правилами поведения в природе;  •​ Продуктивная деятельность;  •​ Дидактические игры |
| Познавательное развитие | •​ Занятия познавательного цикла;  •​ Дидактические игры;  •​ Наблюдения в природе;  •​ Беседы;  •​ Целевые прогулки и экскурсии по территории детского сада;  •​ Исследовательская работа  •​ Формирование навыков общения;  •​ Рассматривание иллюстраций;  •​ Игровая деятельность;  •​ Чтение художественных произведений | •​ Занятия по интересам;  •​ Развивающие игры;  •​ Досуги познавательного характера;  •​ Индивидуальная работа  •​ Конструктивные игры  •​ Работа в книжном уголке;  •​ Сюжетно – ролевые игры;  •​ Совместная продуктивная деятельность;  •​ Досуги |
| Чтение художественной литературы | •​ Чтение произведений детской литературы;  •​ Рассказывание сказок;  •​ Заучивание | •​ Работа в книжном уголке;  •​ Рассматривание иллюстраций;  •​ Театрализованная деятельность  •​ Чтение потешек |
| Художественно эстетическое | •​ Занятия художественно – эстетической направленности;  •​ Эстетика быта;  •​ Экскурсии в природу (на участке);  •​ Целевые прогулки;  •​ Работа в уголке изодеятельности | •​ Индивидуальная работа художественно – эстетической направленности;  •​ Театрализованная деятельность (драматизация знакомых сказок);  •​ Коллективная творческая деятельность младших и старших воспитанников; |
| Музыка | •​ Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением;  •​ Музыкальные занятия | •​ Музыкальные досуги;  •​ Элементы театрализованной деятельности |

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня старшей группы (5 -6лет)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 7.00 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 - 8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00- 10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение | 10.25 -12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15 -12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 -15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 - 15.30 |
| Игры и совместная деятельность | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение | 15.45 - 17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 - 17.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение | 17.25 - 18.30 |
| Игры и уход детей домой | 18.30 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ**

(теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) | 7.00 - 8.00 |
| Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице) | 8.00 - 8.10 |
| Возвращение в группу. | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак,  совместная деятельность в режимных моментах. | 8.20 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная игровая деятельность. | 9.00 – 12.10 |
| Водные процедуры | 12.10 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед,  совместная деятельность в режимных моментах. | 12.20 - 12.45 |
| Подготовка ко сну, совместная деятельность в режимных моментах, дневной сон | 12.45 - 15.10 |
| Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.10 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник, совместная деятельность в режимных моментах. | 15.20 - 15.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность,  самостоятельная деятельность | 15.35 - 17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин,  совместная деятельность в режимных моментах. | 17.10 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность,  самостоятельная деятельность, уход домой | 17.30 - 19.00 |

**3.3.Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе**

Холодный период года

**Понедельник**

1. Познавательное развитие: ФЦКМ 8.55-9.20

2. Физическая культура 9.30-9.55

3. Художественное творчество. /Рисование/ 10.05-10.30

**Вторник**

1. Музыка 8.50-9.15

2. Речевое развитие: Развитие речи 9.25-9.50

3. Познавательное развитие: ПИиПД (комп.класс) 10.00-10.25 (1 подгр.)

**Среда**

1. Развитие речи (звуковая культура) 8.55-9.20

2. Физическая культура 9.30-9.55

3. Познавательное развитие: ФЭМП 10.05-10.30

**Четверг**

1. Познавательное развитие: ФЭМП 9.00-9.25

2. Познавательное развитие: ПИиПД (комп.класс)

9.35-10.00 (1 подгр.)

10.05.-10.30 (2 подгр.)

3. Физическая культура 11.25-11.50 (на улице)

**Пятница**

1. Речевое развитие: Чтение худ.литер.)9.00-9.25

2.Художественное творчество. Лепка/ Аппликация. 9.35-10.00

Физическая культура – 3 раза в неделю, Познавательное развитие ФЦКМ – 1 раз в неделю, Музыка – 2 раза в неделю, Речевое развитие – 2 раза в неделю, Познание ФЭМП – 1 раз в неделю, Художественное творчество рисование – 1 раз в неделю, Художественное творчество Лепка/аппликация - 1 раз в две недели.

**3.4 Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий**

**Развитие речи**

- Программа воспитания и обучения в детском саду:под ред.Н.Е Вераксы, В.В. Комаровой, М.А. Васильевой. Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2010;

- Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Изд. 3-е, М.: Мозаика-Синтез, 2007;

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010;

Раздаточный материал:

- наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки.

Демонстрационный дидактический материал:

- Теремок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Репка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Осень. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Времена года. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- В деревне. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Мой дом. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Хрестоматия

- Книга для чтения в ДС и дома 4-5 лет – М.: Оникс, 2005

Настольно-печатные игры:

- дидактические игры на обогащение словаря;

- дидактические игры на развитие грамматической стороны речи;

- дидактические игры на развитие звуковой стороны речи;

**Познание (раздел «Ребенок и окружающий мир»)**

- Гербова В.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе ДС – М: Мозаика-Синтез, 2010;

Раздаточный материал:

- наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда;

- наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники;

- наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей;- наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев.

Демонстрационный дидактический материал:

- Времена года: Дидактический материал в картинках. – М.: Школьная Пресса, 2006

- Домашние животные и их детеныши. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006

- Домашние птицы и их птенцы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006

- Грибы. – Кимры: ООО «Книголюб», 2006

- Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Насекомые. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Птицы средней полосы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Цветы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности.

Настольно-печатные игры:

- на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников;

- на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны.

**Познание (раздел «Формирование элементарных математических представлений»)**

- И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элем. матем. представ. в средней гр ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009;

- А.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду» - М: Просвещение, 1985;

Раздаточный материал:

- карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию;

- наборы цветных палочек;

- наборы карточек с изображением количества;

- наборы карточек-цифр;

- наборы плоских геометрических фигур.

Демонстрационный дидактический материал:

- наборы плоских геометрических фигур;

- наборы объемных геометрических фигур;

- наборы карточек с изображением количества;

- набор карточек цифр;

Наборы картинок на развитие временных представлений.

Настольно-печатные игрына развитие логического мышления.

**Познание (раздел «Конструирование»)**

- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе ДС. М.: Мозаика-Синтез, 2007;

Демонстрационный дидактический материал:

- образцы построек;

- схемы построек.

**Физическое развитие**

- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2009;

- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2010;

- Методика физического воспитания» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Воспитание дошкольника», 2005г.;

- «Физическое воспитание а детском саду» Степаненкова Э.Я.М. Издательский дом « Мозаика- Синтез», 2005г.;

- «Воспитание ребенка – дошкольника. Расту здоровым». Зимонина В.И.Москва. «Владос» 2003г.;

- «Воспитание здорового ребенка». Маханева М.Д.Москва МОРФ 1999 г.

Демонстрационный дидактический материал:

- Предметы гигиены. – М.: - Мозаика-Синтез, 2005;

- Летние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011;

- Зимние виды спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2011;

Настольно-печатные игры:

- Малыши-крепыши. Ч. 1 и 2. – Киров: Весна-дизайн, 2004

- Если малыш поранился. – Киров: Весна-дизайн, 2004

- Валеология или здоровый малыш. – Киров: Весна-дизайн, 2004

**Художественно-эстетическое развитие**

**Художественное творчество (раздел рисование и лепка, аппликация)**

- Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

- Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй мл. гр. ДС 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Иллюстрационный альбом:

- Филимоновские игрушки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

Раздаточный дидактический материал:

Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски.

Настольно-печатные игры: на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.

**Социально-коммуникативное развитие**

-Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. Изд. 2-е. – Ростов Н/Д.: Феникс, 2007

- Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. гр. ДС - М.: Мозаика-Синтез, 2008

- О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в ср. гр. ДС. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2007

Программы и технологии, используемые в образовательном процессе, обеспечивают возможность реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рабочей программы по воспитанию, развитию и образованию детей дошкольного возраста, целостность педагогического процесса, дополняют друг друга и максимально адаптированы к образовательным потребностям детей и родителей.

**Развивающая среда**

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды,обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;

- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;

- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);

- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.).

- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Организация предметной среды в группе подчинена цели обеспечения психологического благополучия каждого ребёнка.

**Параметры В.П. Кудрявцева являются основным ориентиром в построении и организации предметно-пространственной среды развития детей:**

- проблемная насыщенность;

- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;

- необыденность;

- четкая оформленность в среде предметных источников развития;

- многофункциональность;

- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых;

- функциональность моделирования содержания детской деятельности;

- возможность поиска и открытия;

- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);

- «ненасыщаемость» - нескованность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»);

- возможность использования накопленного опыта;

- эмоциональная насыщенность и выразительность;

- динамичность (изменяемость).

**Функции среды:**

**Организующая**функция имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле развивающая среда является толчком для выбора ребенком того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его интересам, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом. Предметная среда, предназначенная для обеспечения возможностей овладения детьми новыми способами деятельности, выполнения новых действий, развития познавательных способностей, должна постоянно содержать в себе признак новизны и проблемности. Она должна быть насыщенной, разнообразной, меняющейся, эмоционально привлекательной.

**Воспитывающая** функция среды. Среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

**Информационная** функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

**Развивающая**функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, посильный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие, позволяя ребенку быть творцом в продуктивных видах деятельности.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Функция**укрепления здоровья и безопасности жизни.**

**Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:**

1. Центр познания. Экспериментальный уголок

2. Центр театрального творчества

3. Математический центр .

4. Центр конструктивных игр.

5. Центр безопасной жизнедеятельности детей .

6. Центр физического развития и двигательной активности .

7. Центр изобразительной деятельности .

8. Центр сюжетно-ролевых игр «Страна Играндия».

9. Центр логопедического развития

**Предметно – развивающая среда центра познания:**

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1.​ Наличие «стены познания»,

2.​ Дидактические игры по познавательному развитию

3.​ Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.

4.​ Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»)

5.​ Уголок природы, центр детского экспериментирования.

6.​ Наличие комнатных растений.

**Предметно – развивающая среда центра театрально-речевого развития:**

1.​ Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи)

2.​ Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире

3.​ Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям

4.​ Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках;

5.​ Различные виды театров: настольный, магнитный, и др.

6.​ Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов

7.​ Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

**Предметно – развивающая среда** **математического центра** **:**

1.​ Настольно-печатные игры математического содержания

2.​  «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.)

3.​ Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки)

**Предметно – развивающая среда центра конструктивных игр:**

1.​ Строительный материал крупный и мелкий.

2.​ Мягкие модули.

3.​ Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего».

**Предметно – развивающая среда центра** **безопасности жизнедеятельности детей:**

1.​ Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.

2.​ Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.

3. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература.

**Предметно-развивающая среда центра двигательной активности.**

1.​ Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи и др.

2.​ Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.

Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики

плоскостопия.

**Предметно – развивающая среда центра изобразительной деятельности:**

1.​ Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.

2.​ Детские рисунки.

3.​ Тематические выставки всей группы, коллективные панно.

4.​ Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).

5.​ Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, бумага разных размеров, клей, ножницы.

**Предметно – развивающая среда игрового центра сюжетно-ролевых игр:**

1.​ Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.

2.​ Предметы-заместители к играм.

3.​ Дидактические и настольно-печатные игры.

4.​ Руководство взрослого игрой.

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

**3.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя и воспитанников**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**.**

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Праздники |
| Сентябрь | День знаний |
| Октябрь | Праздник «Здравствуй осень!» |
| Ноябрь | Праздник «День матери»  Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| Декабрь | Новогодний утренник  День рождения детского сада |
| Январь | Праздник «Колядки» |
| Февраль | День защитника Отечества |
| Март | 8 марта |
| Апрель | День смеха  День космонавтики |
| Май | 9 мая |